

V CONGRESSO INTERNACIONAL DE LETRAS

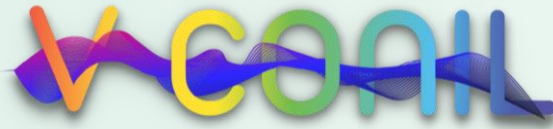
A carnavalização na língua e na literatura:
diversidade, variação e linguagem

Dia 17/08 – 14h às 16h

Título do simpósio: 14. DISCURSO, TEXTO E ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA

Responsáveis: Valnecy Oliveira Corrêa-Santos / Geová Bezerra Guimarães / Sulemi Fabiano Campos

Daiara Pinho Almeida Letícia Araújo da Luz	O LETRAMENTO E A PEDAGOGIA MONTESSORIANA NAS PRÁTICAS DE LEITURA E ENSINO	17/08 – 14h00 às 14h15
Ana Cecília Teixeira Gonçalves Cláudia Espíndola	A PRODUÇÃO TEXTUAL NAS AULAS DE LÍNGUA PORTUGUESA: uma reflexão sobre questões metodológicas	17/08 – 14h15 às 14h30
Aline Kananda Matias Silva Katia Cilene Ferreira França	A DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA (DC) EM REVISTAS: uma análise da mediação do saber científico para o grande público	17/08 – 14h30 às 14h45
Anny Karoline Santana Silva Maria Cristina Ruas de Abreu Maia	A ELABORAÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO IMPRESSO PARA UM CURSO EM EaD: o emprego de modalizadores como estratégia de autoria de um gênero didático	17/08 – 14h45 às 15h
Adriene Ferreira de Mello	ANÁLISE LINGUÍSTICA EM FOCO: os advérbios terminados em -mente na construção do gênero resenha	17/08 – 15h às 15h15
Karine Pedroza	A ESCRITA LEGITIMADA PELA ESCOLA E A CONSTITUIÇÃO DO SUJEITO-AUTOR A PARTIR DO QUE É PROPOSTO PELO LIVRO DIDÁTICO	17/08 – 15h15 às 15h30
Jucelaine Riquinha Gossler Siqueira Siderlene Muniz-Oliveira	O USO DE INSTRUMENTOS EVIDENCIADO EM UM TEXTO DE INSTRUÇÃO AO SÓCIA: produção escrita	17/08 – 15h30 às 15h45



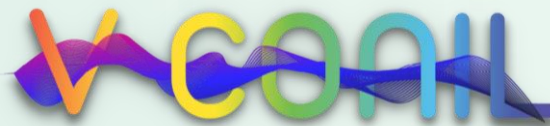
V CONGRESSO INTERNACIONAL DE LETRAS

A carnavalização na língua e na literatura:
diversidade, variação e linguagem

Monitor:

Link de Acesso à Sala:

<https://meet.google.com/gmq-oycz-qdz>



V CONGRESSO INTERNACIONAL DE LETRAS

A carnavalização na língua e na literatura:
diversidade, variação e linguagem

Dia 18/08 – 10h às 12h

Título do simpósio: 14. DISCURSO, TEXTO E ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA		
Responsáveis: Valnecy Oliveira Corrêa-Santos / Geová Bezerra Guimarães / Sulemi Fabiano Campos		
Wesley Emanuel Silva Ricarte	CRÔNICA NARRATIVA: gêneros textuais no processo de letramento de alunos das séries finais do ensino fundamental	18/08 – 10h às 10h15
Maria Oneida Almeida Lima	GÊNEROS DIGITAIS: o gênero fanfic como práticas de leitura e escrita colaborativa e interativa em ambientes virtuais	18/08 – 10h15 às 10h30
Erinara Meneses Carvalho	O GÊNERO COMENTÁRIO ONLINE SOBRE NOTÍCIAS NO TWITTER: estratégias de leitura e de escrita na Educação Básica	18/08 – 10h30 às 10h45
Monitor:		
Link de Acesso à Sala:	https://meet.google.com/gmq-oycz-qdz	